**FESTIVAL DE HABILIDADES FISICAS**

**INTRODUCCIÓN**

La recreación constituye un complejo fenómeno en el que han de considerarse numerosos factores que interactúa antes, tales como la [estructura](http://www.monografias.com/trabajos15/todorov/todorov.shtml#INTRO) y contenido del tiempo libre, el [sistema](http://www.monografias.com/trabajos11/teosis/teosis.shtml) de [valores](http://www.monografias.com/trabajos14/nuevmicro/nuevmicro.shtml), el que realmente existe, , el tipo de [modelo](http://www.monografias.com/trabajos/adolmodin/adolmodin.shtml) recreativo, [la educación](http://www.monografias.com/Educacion/index.shtml) y autoeducación para el empleo del tiempo libre y el desarrollo de la recreación entre otros aspectos, de manera que motive al [individuo](http://www.monografias.com/trabajos28/aceptacion-individuo/aceptacion-individuo.shtml).

Estas circunstancias comprometen a científicos, investigadores y profesionales de la [Cultura](http://www.monografias.com/trabajos13/quentend/quentend.shtml#INTRO) Física para que las actividades programadas reúnan las condiciones adecuadas y suficientes para cubrir las necesidades de los niños, niñas y jóvenes.

Con la creación del INDER, se llevó a cabo la inserción de la recreación a través de este organismo hacia todas las comunidades, instituciones educativas, lugares de trabajo, etc. Y así ocupar el tiempo libre en actividades que le permitan relajar, satisfacer y armonizar la mente y el cuerpo.

Las condiciones actuales de mejoramiento del nivel de vida de la población trae consigo que se enfrente cada día con mayor relevancia el problema de la Recreación y el Tiempo Libre, motivados entre otros, por el enriquecimiento de la [calidad](http://www.monografias.com/trabajos11/conge/conge.shtml) de la vida y el incremento de [los valores](http://www.monografias.com/trabajos14/nuevmicro/nuevmicro.shtml) compartidos.

Por su parte Sosa Loy**,** (2000) plantea que los [modelos](http://www.monografias.com/trabajos/adolmodin/adolmodin.shtml) recreativos presentan una "profunda [crisis](http://www.monografias.com/trabajos11/mcrisis/mcrisis.shtml#QUEES)", generada principalmente por las escasas actividades o de poca motricidad, en las cuales apenas se observa la presencia de los Motivos Físico-Deportivos, tendencia convertida en regularidad social. La influencia significativa de los modelos recreativos actuales en la calidad de la vida de la población, originado por la búsqueda constante que [el hombre](http://www.monografias.com/trabajos15/fundamento-ontologico/fundamento-ontologico.shtml) tiene en lograr, un [equilibrio](http://www.monografias.com/trabajos/tomadecisiones/tomadecisiones.shtml) entre lo físico y lo espiritual.

Atendiendo a las reflexiones antes señaladas, se plantea el [análisis](http://www.monografias.com/trabajos11/metods/metods.shtml#ANALIT) de las vías de participación activa que se deben desarrollar en el sector educativo primario desde una dimensión físico-recreativa; de modo que se garantice el protagonismo en el disfrute del tiempo libre, con lo que se pone de evidencia la idea científica de la necesidad de trascender del modelo recreativo actual hacia uno que transforme las circunstancia del sujeto, y que a su vez conciba la recreación como un [proceso](http://www.monografias.com/trabajos14/administ-procesos/administ-procesos.shtml#PROCE) integral de enriquecimiento de la calidad de la vida, acorde a los gustos y preferencias; estos aspectos potencian un [cambio](http://www.monografias.com/trabajos2/mercambiario/mercambiario.shtml) hacia el autocondicionamiento del sujeto (Sosa, 2002) .

En relación con lo expuesto por diferentes autores, consideramos que la práctica físico-deportiva como recreación debe mostrarse como una actividad eminentemente lúdica, divertida, generadora de placer que, aunque susceptible de establecerse de forma sistemática y rigurosa, se presenta generalmente como flexible, libremente aceptada, en donde el placer de jugar y el disfrute del propio proceso del [juego](http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-creativos/metodos-creativos.shtml) son fundamentales.

**OBJETIVO GENERAL:**

Diseñar un programa de actividades físico-recreativas para lograr la mayor participación de los escolares de 5 a 10 años, de los grados preescolar Y BASICA PRIMARIA.

**OBJETIVOS ESPECIFICOS**

Contribuir con [valores](http://www.monografias.com/trabajos14/nuevmicro/nuevmicro.shtml) educativos tales como: [comunicación social](http://www.monografias.com/trabajos10/fite/fite.shtml), la cooperación, el espíritu de equipo, la [solidaridad](http://www.monografias.com/trabajos11/solidd/solidd.shtml), , el [respeto](http://www.monografias.com/trabajos5/biore/biore.shtml#auto) a compañeros, adversarios y jueces.

Atribuir más importancia a la participación que al resultado final.

**MARCO CONCEPTUAL**

En la actualidad los modelos recreativos, según Sosa (2002) se caracterizan por escasas variedad actividades y de poca motricidad donde apenas se observa la presencia de los "Motivos Físico-Deportivos" lo cual incide evidentemente en la [calidad](http://www.monografias.com/trabajos11/conge/conge.shtml) de la vida de la [población](http://www.monografias.com/trabajos/explodemo/explodemo.shtml), ya que conocemos desde la [teoría](http://www.monografias.com/trabajos4/epistemologia/epistemologia.shtml) lo imprescindible que resulta para hombre buscar un [equilibrio](http://www.monografias.com/trabajos/tomadecisiones/tomadecisiones.shtml) entre lo físico y lo espiritual.

"…constituye un conjunto de experiencias voluntarias de los seres humanos en el tiempo libre expresadas en la diversidad de intereses y otras motivaciones para la satisfacción de necesidades que contribuirán al descanso, la recuperación de las [energías](http://ads.us.e-planning.net/ei/3/29e9/cfa010f10016a577?rnd=0.30498951186412443&pb=ae571421d4b82f88&fi=b13bbe6220a4d5ed) físicas y espirituales, la diversión, el perfeccionamiento de la [salud](http://www.monografias.com/Salud/index.shtml), la integración social y con el medio natural, hacia el logro de un [estado](http://www.monografias.com/trabajos12/elorigest/elorigest.shtml) de bienestar pleno y creador que constituya una vía permanente de educación y formación de personalidad para el mejoramiento de la calidad de la vida estimulando el protagonismo del sujeto" y argumenta sus fundamentos teóricos al plantear que "…la Recreación Física constituye un subsistema de la recreación definido por los Motivos Físico- Recreativos que forman parte de la cultura física de la población con énfasis hacia el descanso activo, la salud, la creación de hábitos [motores](http://www.monografias.com/trabajos10/motore/motore.shtml), la diversión y el desarrollo individual creativo".

El autor define a los Motivos Físico Recreativos en el campo de la Cultura Física y la Recreación como "… móviles para estimular las [acciones](http://www.monografias.com/trabajos4/acciones/acciones.shtml)físico recreativas, Ej: Deseo de aventuras, de salud, de belleza, de [competencias](http://www.monografias.com/trabajos14/mocom/mocom.shtml), de jugar, de correr, de bailar, de escalar, nadar, y tantos como puedan ser del [interés](http://www.monografias.com/trabajos7/tain/tain.shtml) de los participantes".

Congruente con lo planteado por el autor se necesita de una participación activa y es por ello que en el tránsito hacia el protagonismo es muy importante la asimilación consciente y participativa de los actores sociales, para no ser [tratados](http://www.monografias.com/trabajos11/dertrat/dertrat.shtml) como simples consumidores de actividades y de tiempo libre, sino como elementos [activos](http://www.monografias.com/trabajos11/contabm/contabm.shtml) recreativos para el desarrollo de una cultura del tiempo libre.

El desarrollo psíquico del niño requiere de [análisis](http://www.monografias.com/trabajos11/metods/metods.shtml#ANALIT), no solo de las condiciones externas que influyen sobre él, sino también de las particularidades ya formadas de su psiquis. Para responder a esta exigencia Vygotsky elaboró el [concepto](http://www.monografias.com/trabajos10/teca/teca.shtml) de situación social del desarrollo, el cual lo designó como: "aquella combinación especial de los procesos internos del desarrollo y de las condiciones externas, que es típica de cada etapa y que condiciona también la [dinámica](http://www.monografias.com/trabajos34/cinematica-dinamica/cinematica-dinamica.shtml) del desarrollo psíquico durante el correspondiente período evolutivo y las nuevas formaciones psicológicas, cualitativamente peculiares, que surgen hacia el final de dicho período" (Bozhovich, 1976:123)

En esta etapa el niño ingresa a un sistema estructurado de enseñanza donde comienza a relacionarse con contenidos de determinado nivel de complejidad. Es una etapa de iniciación en las nuevas condiciones de vida, donde existe un régimen que cambia radicalmente su posición en la sociedad y en [la familia](http://www.monografias.com/trabajos/antrofamilia/antrofamilia.shtml), pues adquieren obligaciones deberes con respecto a la actividad, la cual tiene un objetivo fundamental: la asimilación de conocimientos y el desarrollo de un conjunto de habilidades que impone determinadas exigencias a la [conducta](http://www.monografias.com/trabajos/conducta/conducta.shtml) del escolar. Su bienestar emocional va a estar determinado por la calidad con que cumpla los deberes.

En esta edad se produce una disminución de la excitabilidad emocional, el niño logra mayor [control](http://www.monografias.com/trabajos14/control/control.shtml) de sus reacciones físicas. En los momentos iniciales las vivencias emocionales del niño están muy orientadas al [éxito](http://www.monografias.com/trabajos15/llave-exito/llave-exito.shtml), pasando gradualmente a depender en mayor medida de las relaciones con los compañeros y del lugar que ocupa en el [grupo](http://www.monografias.com/trabajos14/dinamica-grupos/dinamica-grupos.shtml). La vida emocional es muy intensa tanto en el área como en el seno familiar.

Por otra parte se desarrollan sentimientos sociales y morales tales como: el sentido del deber (el cual va conformando el [valor](http://www.monografias.com/trabajos14/nuevmicro/nuevmicro.shtml) [responsabilidad](http://www.monografias.com/trabajos33/responsabilidad/responsabilidad.shtml)), la [amistad](http://www.monografias.com/trabajos10/afam/afam.shtml#in), el respeto y [el amor](http://www.monografias.com/trabajos16/filosofia-del-amor/filosofia-del-amor.shtml) en general. Por eso es importante trabajar sobre los sentimientos de amor y compromiso con la Patria, de amor y respeto hacia sí mismo, la [familia](http://www.monografias.com/trabajos5/fami/fami.shtml), hacia sus compañeros y hacia los adulos en general, de proteger el [medio ambiente](http://www.monografias.com/trabajos15/medio-ambiente-venezuela/medio-ambiente-venezuela.shtml) y el entorno.

Al final de esta etapa del desarrollo psíquico está presente el surgimiento de un [pensamiento](http://www.monografias.com/trabajos14/genesispensamto/genesispensamto.shtml) conceptual, activo, reflexivo, crítico e independiente, siendo cada vez más protagónica la actuación del escolar primario. Hay mayor estabilidad de la esfera motivacional, que con el surgimiento de cualidades morales como son la responsabilidad, la laboriosidad y la solidaridad, le permiten a este escolar un mayor control sobre su conducta.

Es por ello que el guía o [profesor](http://www.monografias.com/trabajos27/profesor-novel/profesor-novel.shtml) debe tener en cuenta que la enseñanza "... no debe estar orientada hacia aquellas [funciones](http://www.monografias.com/trabajos7/mafu/mafu.shtml) que ya han madurado, hacia ciclos concluidos del desarrollo, sino por el contrario debe dirigirse a las funciones que están en proceso de maduración…" (Vigostky, 1987). Esto permitirá un buen [aprendizaje](http://www.monografias.com/trabajos5/teap/teap.shtml), una enseñanza desarrolladora a tono con las exigencias de las prácticas de ejercicios correspondientes y ajustados a las categorías deportivas.

Ante estas exigencias se necesita una planificación y [organización](http://www.monografias.com/trabajos6/napro/napro.shtml) del proceso que se desee orientar, teniendo en cuenta las particularidades de la edad y los gustos y presencias por las actividades físico-recreativas.

* **FESTIVAL DE HABILIDADES FISICAS**

Este festival se desarrolla para ver las capacidades físicas que han logrado los niños durante la [clase](http://www.monografias.com/trabajos901/debate-multicultural-etnia-clase-nacion/debate-multicultural-etnia-clase-nacion.shtml) de [educación física](http://www.monografias.com/trabajos12/edfis/edfis.shtml) a través del juego. Este juego se ejecuta en áreas abiertas donde puedan estar muchas personas como ejecutoras y espectadores.

Objetivos: Desarrollar las capacidades motrices y ver el más fuerte.

Materiales: Cinta métrica, cronometro, pelota rellena, jabalina.

Explicación: Se harán equipos mixtos donde todos van a participar en cincos [pruebas](http://www.monografias.com/trabajos12/romandos/romandos.shtml#PRUEBAS) de capacidades motrices, en la que ganara aquel equipo que más repeticiones haga en cada ejercicio.

**Ejercicios:**

\*El más fuerte (plancha)

\*El más rápido (correr con una pelota rellena de arena).

\*El más resistente (cargar a la pareja en el lugar)

\*El que más lanza (lanzar la jabalina)

\*El que más salta (saltar obstáculo más grande)

Reglamentación:

* 1. Se competirá según las edades.
* 2. Cada equipo tendrá 10 niños (5 hembras y 5 varones).
* **KIKIMBOL**

Este juego por sus características es un juego similar al [béisbol](http://www.monografias.com/trabajos53/lanzadores-beisbol/lanzadores-beisbol.shtml) pero se juega con los pies y un balón de [fútbol](http://www.monografias.com/trabajos-pdf/aprendizaje-tactico-futbol/aprendizaje-tactico-futbol.shtml), es una actividad sana muy gustada por los niños, donde se unen dos [deportes](http://www.monografias.com/Salud/Deportes/), se realiza con 10 participantes ganando siempre un equipo hasta el noveno.

Objetivos: Desarrollar el colectivismo y la camaradería.

Materiales: Pelota de fútbol, 4 bases, lápiz y papel.

Explicación: Es juego se realiza de forma simultánea, el objetivo fundamental es golpear el balón lo más fuerte posible y tratar de anotar carreras, igual que el béisbol.

Organización: En un área o terreno similar al de pelota se jugar.

Reglamento: Se jugara libre de categoría y [sexo](http://www.monografias.com/trabajos16/sexo-sensualidad/sexo-sensualidad.shtml), a los 4 faul se decretara out.

**CARRERAS DE ORIENTACIÓN:**

Por su característica es una actividad donde el niño demuestra su destreza a través de pistas y [señales](http://www.monografias.com/trabajos36/signos-simbolos/signos-simbolos.shtml) para llegar a [la meta](http://www.monografias.com/trabajos7/plane/plane.shtml), se realiza de forma individual y en colectivo con 2 equipos ganando siempre uno.

Objetivo: Fortalecer el colectivismo y la destreza.

Explicación: Se realiza en un área donde pueda correr libremente el niño, venciendo obstáculos, con un [ambiente](http://www.monografias.com/trabajos15/medio-ambiente-venezuela/medio-ambiente-venezuela.shtml) agradable y acogedor, cada participante inicia del lugar de salida y al minuto sale el que le sigue, por equipos serán de 6 participantes según los [grupos](http://www.monografias.com/trabajos11/grupo/grupo.shtml) afines y edades, el equipo que llegue en menor tiempo será el ganador, Todos tienen que pasar por las pistas y señales durante el recorrido, los equipos se nombraran según el animal terrestre que les guste.

Reglamento:

* 1. Estar entre 6 y 12 años de edad.
* 2. No mover las pistas y señales durante el recorrido.

**CICLOTURISMO**

Objetivos: Desarrollar valores como la responsabilidad y sentido de pertenencia.

Explicación: Se harán actividades de excursión con diferentes distancias y recorridos, donde participarán los niños a través de competencias de la recreación física. Ejemplo itinerario turístico con actividades recreativas.

Materiales: Bicicleta, [mochila](http://ads.us.e-planning.net/ei/3/29e9/cfa010f10016a577?rnd=0.30498951186412443&pb=78bca034a9cb4d8a&fi=b13bbe6220a4d5ed) con accesorio del excursionista.

Organización: Se convoca a los niños que tienen la posibilidad de llevar a la escuela una [bicicleta](http://ads.us.e-planning.net/ei/3/29e9/cfa010f10016a577?rnd=0.30498951186412443&pb=9a3def9aad160d96&fi=b13bbe6220a4d5ed) y se les da el itinerario turístico del día, coordinado previamente.

Reglamento:

* 1. Llevar una bicicleta.
* 2. Cumplir con las exigencias de un itinerario.
* 3. Preparar la mochila con todo lo necesario para un excursionista.

Variante: De no poseer la bicicleta pueden ser itinerarios cortos o largos debido al tipo de transportación que pueda ser: triciclos, carros.

**FESTIVALES GIGANTESCOS RECREATIVOS**

Dentro de estos festivales gigantesco recreativos realizamos varias actividades de [competencia](http://www.monografias.com/trabajos7/compro/compro.shtml) con participación de todos los niños, teniendo como objetivo fundamental el de socializarnos en un ambiente sano y deportivo. Realizamos diferentes juegos como "A jugar" con juegos variados, organizamos un baile de disfraz donde logramos identificar a estos niños con nuestras tradiciones históricas ya que mediante su creatividad utilizaron disfraces que giraron desde los aborígenes hasta la época actual. Estos festivales deportivos-recreativos estarán envueltos en una animación constante de los propios participantes, explotando así sus capacidades de espontaneidad e improvisación.

Explicación: El festival gigante recreativo pertenece a las competencias deportivo-recreativas, fundamentalmente mixtas (terrestre, acuática) planificando propias tales como, juegos, tesoros escondidos, juegos tradicionales, de participación cultural y otros.

**JUEGOS PARTICIPATIVOS RECREATIVOS**

Objetivo: Estos encuentros deportivos tienen como objetivo fundamental desarrollar en los niños el afán de triunfo y de lucha, así como, fortalecer el compañerismo y la ayuda mutua.

Explicación: Realizamos varios encuentros deportivos tales como:

Baloncesto.

Voleibol.

Microfútbol Atletismo.

Ajedrez.

Materiales: Se utilizaran los [materiales](http://www.monografias.com/trabajos14/propiedadmateriales/propiedadmateriales.shtml) e implementos específicos para cada deporte.

Organización: Se convocara a los niños para las aéreas donde se efectuaran los juegos y allí se organizaran equipos de acuerdo al deporte en que vallan a participar, en parejas en caso del [ajedrez](http://www.monografias.com/trabajos16/ajedrez-validacion/ajedrez-validacion.shtml) y en los carriles pertinentes en caso del [atletismo](http://www.monografias.com/trabajos11/anteolim/anteolim.shtml).

Reglamento: Se tendrá en cuenta las condiciones de los participantes, como la edad y las reglas de cada deporte.

**ACAMPADA**

Objetivo: Se lograra mediante las diferentes actividades a realizar crear una cultura medio ambiental y fomentar las [relaciones interpersonales](http://www.monografias.com/trabajos14/servpublicos/servpublicos.shtml#RELAC) de camaradería y ayuda mutua en nuestros niños.

Explicación: En las acampadas se realizaron varias actividades de carácter competitivo tales como:

* Competencias culinarias.
* Competencias de cabuyería.
* Competencias de cantos.
* Competencias de baile.
* Competencias de bailes tradicionales.
* Competencia de tracción de soga.
* Competencias de fogatas.

Se pueden emplear, además, las comprendidas en los encuentros deportivos, juegos físico-recreativos y los juegos de mesa.

En estas actividades los niños darán muestra de sus iniciativas mediante las competencias culinarias donde prepararan platos típicos de la zona, vinculándolos con nuestras raíces, observando en ellos su identificación con las tradiciones culturales de nuestros antepasados.

Materiales: Se utilizaran los materiales de acuerdo a la actividad que se esté desarrollando.

Reglamento: Es necesario tener en cuenta para la realización de las actividades físico- recreativo, encuentros deportivos y festivales Objetivo del evento.

* Elegir quien dirige y organiza el evento.
* Seleccionar quienes van a participar.
* Fijar el sistema de calendario para el evento y la forma en que se agrupan los equipos.
* De qué forma se determinarán los lugares de los equipos.
* Establecer la entrega de premios.
* Fijar la fecha en que se ha de comenzar el evento.
* Señalar las bases donde se determinará la reglamentación.

**A JUGAR**

Objetivo: Desarrollar el [trabajo en equipo](http://www.monografias.com/trabajos10/tequip/tequip.shtml) y fortalecer el colectivismo.

Explicación: Satisfaciendo las necesidades motrices de los niños se llevaron a cabo varias actividades como:

* Tracción de la soga.
* Carreras de relevo (con diferentes distancias y forma).
* Competencias de relevo de saco.
* Carrera, va con cambio de dirección y viene a [velocidad](http://www.monografias.com/trabajos13/cinemat/cinemat2.shtml#TEORICO) interrumpida.
* Relevo de diversión (en parejas a caballo)
* Competencias de relevo de zancos.

Materiales: Se utilizaran los materiales de acuerdo a la actividad que se esté desarrollando, como la soga los sacos, los sancos entre otros.

Reglamento: Este lo establecerá el profesor que esté al frente de la actividad.

* **EXCURSIONES**

Objetivo: Estas actividades esta encaminada a fomentar [el conocimiento](http://www.monografias.com/trabajos/epistemologia2/epistemologia2.shtml) de la [historia](http://www.monografias.com/Historia/index.shtml) de la localidad, relacionar a los niños con las características del medio físico geográfico, resaltar en ellos la cooperación y la perseverancia y crear además hábitos de vida en campaña.

Explicación: Dentro de las excursiones incluimos un paquete de actividades muy variadas entre las que se encuentran:

* Visitas a lugares de interés geográfico, como el mirador natural ubicado en las alturas
* Visita a lugares de interés cultural
* Visita a lugares recreativos.

Materiales: Por la característica de la actividad no se utilizaran materiales específicos.

Reglamento: La única regla será comportarse correctamente de acuerdo al lugar que se esté visitando.

* **CAMINATA ECOLOGICA DEPORTIVA**

Objetivos: Desarrollar el interés hacia los deportes sanos que interactúen con la naturaleza, rescate de valores y el colectivismo.

Explicación: Escalada, superación de obstáculos topográficos y acuaticos donde lograremos incentivar conductas sociales como la perseverancia, el amor por la naturaleza , así como contribuir a la formación de valores como el colectivismo, la solidaridad y el patriotismo, ya que algunos de estos niños nunca habían experimentado esta actividad.

Materiales: pitas, lazos, hidratación, botas de caucho.

Reglamento: Cumplir con la [disciplina](http://www.monografias.com/trabajos14/disciplina/disciplina.shtml) que requiere esta actividad, pues es una actividad acuática que tiene sus particularidades.

**JUEGO RECREATIVO EN EL AGUA**

Objetivo: Desarrollar el afán de vencer y triunfar.

Explicación: Se establecerán una serie de prueba que los niños trataran de realizar:

* Tiempo máximo de [respiración](http://www.monografias.com/trabajos12/embrio/embrio.shtml#respi).
* El más rápido.
* El buzo limpia fondo.
* Una flor para su amada.

¿Cómo se realizan los juegos?

* El que más tiempo permanezca debajo del [agua](http://www.monografias.com/trabajos14/problemadelagua/problemadelagua.shtml).
* El que primero llegue a la meta.
* Encontrar objetos lanzados al fondo.
* Alcanzar una flor que está situada a una distancia media de la orilla y entregarla a su pareja.

Materiales: Se utilizarán cronómetros, flores plásticas y materiales que puedan ir a lo profundo del agua.

Reglamento: Cumplir con la disciplina que requiere esta actividad, pues es una actividad acuática que tiene sus particularidades.

**ACTIVIDADES RECREATIVAS FAMILIARES Y DE ANIMACIÓN**

Objetivo: Contribuir al fortalecimiento de las relaciones familiares, e interpersonales, con la ayuda mutua y el colectivismo.

Explicación: Se efectuaran en casas particulares previamente planificadas, en estas actividades se incluye la animación, que aumentó el entusiasmo de los participantes y aumentando el grado de satisfacción.

* **ACTIVIDADES PATRIÓTICAS Y DE COMPROMISO SOCIAL**

Objetivo: Fomentar [los valores](http://www.monografias.com/trabajos14/nuevmicro/nuevmicro.shtml) patrióticos de los niños.

Explicación: Participar en actos políticos con el objetivo de reafirmar nuestro apoyo solidario incondicional con los Cinco Héroes Prisioneros del Imperio. Trabajos voluntarios en labores de embellecimiento del consejo.

* **FESTIVAL CULTURAL**

Objetivos: Fomentar la cultura general integral de los niños mediante la masificación del baile.

Explicación: interviniendo las siguientes manifestaciones:

* Grupos musicales.
* Grupos humorísticos.
* Declamadores.
* Danzas tradicionales.
* Desfiles de modas.

Materiales: Se utilizaran los materiales que se necesiten según al festival que se realice.

Criterios de medida para evaluar las actividades.

Bien:

* Se divulgan las actividades a realizar.
* Se observa el horario de las actividades.
* Se cuenta con los recursos necesarios.
* Se mantiene la participación desde el inicio.
* Los niños se sienten motivados.

Regular:

* Existe poca divulgación de las actividades a realizar.
* Las actividades comienzan con retraso con relación a la hora fijada.
* Sólo se garantiza una parte de los recursos solicitados.
* La participación no es estable.
* Los niños se sienten poco motivados.

Mal:

* Las actividades no se divulgan.
* Las actividades comienzan con retraso con relación a la hora fijada.
* No se garantizan los recursos solicitados.
* La participación es pobre.
* Los niños no se sienten motivados

**JUEGOS MULTIPLES:**

* MANZANA COMUNITARIA

Materiales:  
  
5 manzanas

5 platos

Consiste en:

Los integrantes de los respectivos equipos tendrán que hacer una fila. Cada integrante dará una mascada a una manzana y volverá al final de la fila, dándole paso al que estaba detrás de él y así sucesivamente, hasta acabar la fruta. No importa cuántos participantes compitan, ya que esto no influye en el rendimiento.

**CARRETILLA**  
  
Materiales:  
  
Las ganas de competir.Se juega así:

Los equipos deberán organizar dos parejas mixtas, las cuales competirán en forma de caretillas (uno parado afirmando los pies de otro, que con las manos avanza, apoyadas en el suelo). Inicialmente se posicionaran en un punto de partida, llegando a la meta para realizar así el viaje de vuelta con los integrantes invertidos. Una vez que llega una pareja, recién puede comenzar la otra.  
  
**REVIENTA, MASTICA E INFLA**

Materiales:  
5 globos  
5chicles   
Éste es el juego:   
  
Cuando el participante llega al módulo, debe tomar un globo del mesón y comenzar a inflarlo hasta que reviente. Luego de hacerlo, tomar el chicle que estaba adentro y sacarle el envoltorio, masticarlo y hacer un globo. Cuando lo logre, podrá pasar a la siguiente etapa.

**SALTAR LA CUERDA**  
Materiales:  
Cuerda  
Se juega de esta manera:  
Se extiende una cuerda a lo largo de la cancha. Seis integrantes del equipo deberán saltarlo 5 veces de un lado a otro con las piernas juntas.  
 **MONEDA EN LA HARINA**  
Materiales:  
½ Kg. De harina  
5 monedas   
Así se hace:

El participante deberá buscar la moneda sólo soplando la harina y tomar la moneda con la boca sin ocupar las manos. Al terminar la prueba correr y tocar la trompetita dos veces, dando por finalizada la gincana.

OTRAS ACTIVIDADES:

* -carreras con zapatillas atadas
* \_sacar pimpones del agua
* -tirar la cuerda
* -carrrera con un huevo en una cuchara en la boca   
  -correr y reventar globos en la silla.

**ANEXO**

**¡Vamos en moto!**

El organizador tiene que sentarse en el suelo y los niños van colocándose detrás, como si fuesen en una enorme moto. El piloto va dando las indicaciones en voz alta: “A la derecha. A la izquierda. ¡Cuidado, que freno! ¡Venga, que acelero” y va girando el tronco a la vez que habla. Los niños tienen que ir girando con él.

**Dentro y fuera.** Para este juego necesitarás una alfombra bien sujeta al suelo. El organizador del juego informa a los niños que sobre la alfombra están en la región conocida como **“dentro”**, y fuera de la alfombra es la región conocida como **“fuera”**. Los niños se sitúan fuera de la alfombra para que el juego comience, y el organizador va diciendo en voz alta: “dentro, fuera, dentro, fuera…” y los niños tienen que ir saltando de la alfombra. El juego debe ir cada vez más rápido y de forma aleatoria: “dentro, dentro, fuera, dentro, fuera, fuera…” Como el tiempo es corto y a cada cambio de palabra los niños tienen que obedecer y saltar, el riesgo de que se equivoquen es elevado. Los que se van equivocando, quedan eliminados. Puedes hacer varias rondas y que el ganador obtenga un punto con cada victoria y dar un premio al que más puntos logre.

**¡Estatua!** El juego consiste en poner música y que los niños bailen. Al parar la música, los niños tienen que quedar como una estatua en la postura que tenían.

**Bingo para peques.** Este juego está indicado para niños de 4-5 años. Tienes que preparar unos tableros como los del bingo, con números sencillos intercalados con cuadros donde aparezcan sus personajes favoritos (Mickey, Rayo McQueen, Barbie...). En una bolsa, metes pelotas o bolas con los números del 0 al 9 y les dices que vayan saliendo de uno en uno a coger una bola de la bolsa. Como es lógico, gana el que primero complete el tablero.

**Pon la cola al burro.** Un juego tradicional y muy sencillo. Consiste en poner en la pared el dibujo de un burro sin cola. Un niño se sitúa frente al dibujo y le tapamos los ojos, le decimos "pon la cola al burro" y tiene que intentar ponerla. Casi nunca aciertan, Gana el que más se acerque al lugar correcto.

**La campana tragona.** Les enseñamos una campana que utilizaremos durante el juego. La colocamos en el centro de la mesa y les decimos: "esta campana es muy importante porque sólo podrá ser tocada por un comensal que haya terminado de comer. será el ganador y podrá tocar la campana primero”. Luego la irán tocando los que vayan terminando.

**A buscar el tesoro.** Preparas unos mapas (para los más mayores) y en cada escondite marcamos una X. En cada escondite habrá otro mapa con otra X que le ayudará a encontrar el siguiente, hasta que encuentren un baúl con el tesoro.**.**

**La pasarela sobre el mar.** Marcamos una pasarela estrecha con globos. Los niños, con los ojos vendados, tienen que caminar a lo largo de la pasarela sin tocar los bordes. Los que lleguen al final sin tocar los bordes pasarán a la segunda ronda. El juego se repite hasta que todos los niños, menos uno, queden eliminados.

Colocas a los niños por parejas, atando el tobillo derecho de un niño con el tobillo izquierdo de otro. Se hacen pequeñas carreras en las que, dada la complicidad de los movimientos.

**La zapatilla por detrás.**“A la zapatilla por detrás, tris tras, ni la ves ni lo verás, tris tras, mirar pa arriba que caen judías...” Los niños están sentados en el suelo con los ojos cerrados y otro corre por detrás. En un momento dado, deja una zapatilla detrás de uno de los niños, que tiene que salir corriendo a pillar al otro.

**Los oficios.**"Me pongo de pie, me vuelvo a sentar porque a los oficios vamos a jugar..." Los niños van imitando con sus manos diferentes oficios al ritmo de la canción: costurera, barrendero, planchadora...

**El regalo de mil capas.** Se prepara un regalito envuelto en varias capas de papel. Se puede meter una golosina entre capa y capa. Los niños deben sentarse en un círculo y se le da el regalo al cumpleañero. Se enciende la música (es conveniente disponer de una cinta o CD de música popular) y los niños deben pasarse el regalo de uno a otro. Cuando se apaga la música, el que tiene el regalo en este momento debe quitar una capa de papel. Si se ha metido una golosina, se puede quedar con ella. Se pone la música otra vez, y así hasta que al final, cuando se hayan quitado todas las capas de papel, el niño que destapa el regalo se queda con él.

**Carrera con huevos.** Se forman dos o tres equipos (según el numero de invitados) y a cada equipo se le da una cuchara sopera y un huevo. Es conveniente hervir los huevos antes, para que estén duros (sin decírselo a los niños claro, para no quitar la emoción). Los equipos forman una fila y el primero debe correr con el huevo encima de la cuchara hasta un punto definido y volver, sin que le caiga el huevo al suelo. Si se le cae, recoge el huevo y vuelve a empezar. Cuando llegue al punto de partida, le entrega el huevo y la cuchara al siguiente de su equipo y así hasta que todos los miembros de su equipo han hecho la ruta con la cuchara y el huevo entero. Gana el primer equipo que acabe.

**Maratón de juegos.**. En distintos puntos de la casa había juegos como poner la cola al burro, encestar canastas, juegos de anillas...En todos ellos iban sumando puntos y el que más consiguiese se llevaba el premio más grande, aunque todos recibieron un detalle por participar, que al final es lo importante. ¡Eso y que se lo pasen bien! Y os aseguro que lo pasaron bien los niños jugando y los mayores animando.

**BIBLIOGRAFÍA**

* 4. Barahona, M. (1977) La recreación como fenómeno sociocultural. La Habana. Edit. José Antonio [Huelga](http://www.monografias.com/trabajos11/huelga/huelga.shtml#hu), 88p.
* 5. Pérez, A. (1990). El sistema de la Cultura Física y su influencia en el desarrollo del niño y del joven en [cuba](http://www.monografias.com/trabajos16/cuba-origenes/cuba-origenes.shtml). [Informe](http://www.monografias.com/trabajos12/guiainf/guiainf.shtml) de [investigación](http://www.monografias.com/trabajos11/norma/norma.shtml). ISCF (CH), 80 h.
* 6. Pérez, Aldo. 2002. Tiempo, tiempo libre y recreación y su relación con la calidad de vida y el desarrollo individual. [Memorias](http://www.monografias.com/trabajos16/memorias/memorias.shtml). VII congreso nacional de recreación encuentro II latinoamericano de recreación y tiempo libre. Celebrado en Cardenas de Indias, [Colombia](http://www.monografias.com/trabajos13/verpro/verpro.shtml). Julio del 2002.
* 7. [Piaget](http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml), (1987). [Psicología](http://www.monografias.com/Salud/Psicologia/) y [Pedagogía](http://www.monografias.com/trabajos6/tenpe/tenpe.shtml#pedagogia). Asunción. Talleres [gráficos](http://www.monografias.com/trabajos11/estadi/estadi.shtml#METODOS) de Ciudad de la Asunción. 8va [edición](http://www.monografias.com/trabajos901/nuevas-tecnologias-edicion-montaje/nuevas-tecnologias-edicion-montaje.shtml).
* 8. Rogoff, B. (1993). Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social. Barcelona: Paidós.
* 9. Rubinstein, S. L. (1976). Principio de la Psicología general. La Habana. Editorial Progreso.
* 10. Sánchez Rodríguez, José M. (2005). La recreación física como unas de las Teoría de los juegos. Roger Caillois. Ed. Seix Barral.
* 11. Sosa Loy, D. (2000): Hacia el necesario tránsito del consumismo al protagonismo como concepción de la recreación. [Tesis doctoral](http://www.monografias.com/trabajos34/construccion-tesis-doctoral/construccion-tesis-doctoral.shtml), Tutora, Dra. María R Alfonso, La Habana: ISCF "Manuel Fajardo".
* 12. Vygotsky, L. S. (1982). Pensamiento y [Lenguaje](http://www.monografias.com/trabajos35/concepto-de-lenguaje/concepto-de-lenguaje.shtml). La Habana: Pueblo y Educación.

14. Waichman, P. (1995) "Tiempo libre y recreación, un desafío pedagógico". Editorial PW, Buenos Aires.

* 15. [Weber](http://www.monografias.com/trabajos15/aut-clasicos/aut-clasicos.shtml#MAX), E. (1969). El problema del tiempo libre. Editorial Nacional, [Madrid](http://www.monografias.com/trabajos901/historia-madrid/historia-madrid.shtml).
* 16. Zamora, R. Y M. García. (1988). [Sociología](http://www.monografias.com/trabajos10/sociol/sociol.shtml#cmarx) del tiempo libre y [consumo](http://www.monografias.com/trabajos35/consumo-inversion/consumo-inversion.shtml) de la población. Editorial [Ciencias Sociales](http://www.monografias.com/trabajos13/integcie/integcie.shtml), La Habana.
* 17. Zamora, R. (1988) Actividad Física y Salud. Editorial científico técnico. Ciudad Habana